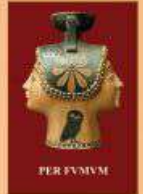




Università della Calabria

PER FUMUM

Profumi e aromi tra geografia, letteratura, storia e realtà aziendale
(Università della Calabria, Dipartimento di Studi Umanistici - DiSU -)



4-6 maggio 2022, University Club

Programma

• Mercoledì 4 maggio, ore 9.00

Annafrancesca Naccarato, Alessandra Romeo (Docenti, DiSU)
Le Nacon/La bocca di Charles Baudelaire

Saluti Istituzionali

Raffaele Perrelli (Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici)
Maria Luisa Panno (Direttore del Dipartimento Farmacia)

Introduzione

Giuseppe Squillace (DiSU)

Sessione 1 - Geografia e botanica (Modera: Andrea Saputo, Dottorando, DiSU)

Maria Luisa Ronconi (DiSU), *In viaggio nelle terre degli aromi*
Giancarlo Statti (Dipartimento Farmacia - DFSSN -), *Aromi nella botanica*
Carmen Gangala (Museo di Storia Naturale e Orto Botanico, Unical), *Nomi, numeri e odori del patrimonio botanico calabrese*

Pausa

Sessione 2 - Filologia e storia greca (Modera: Piergiuseppe Pandolfo, Dottorando, DiSU)

Adelaide Fongoni (DiSU), *Il simposio greco: profumi e fragranze del sacro*
Francesca Blondi (DiSU), *'Profumo di Stato' ad Atene: il Panathenaiikon*
Giuseppe Squillace (DiSU), *Megallos, Dmia, Perone: note su tre profumieri ateniesi*
Marianna Spinelli (DiSU), *Il significato dei fiori sui documenti monetali: alcuni esempi*

• Mercoledì 4 maggio, ore 14.30

Sessione 3 - Filologia latina e storia romana (Modera: Federica Sconza, Dottoranda di Ricerca, DiSU)

Alessandra Romeo (DiSU), *L'ambra e la mirra: gestualità femminile e metamorfosi vegetali in Ovidio*
Laura Parisini (Università di Bologna), *Odoramenta. Tracce di profumi e unguenti nell'epigrafia lapidaria della Regio VIII*

Pausa

Sessione 4 - Parole e odori (Modera: Luca Palombo, Dottorando, DiSU)

Vincenzo Bochicchio (DiSU), *Qualità edonica e qualità semantica degli odori: per una psicodinamica della percezione olfattiva*
Yorick Gomez Gane (DiSU), *Profumare e profumo: sfumature sumologiche*

Sessione 5 - Storia bizantina e medievale (Modera: Gianfranco Castiglia, Dottorando, DiSU)

Gioacchino Strano (DiSU), *Profumi e unguenti nelle fonti storiche e agiografiche bizantine*
Attilio Vaccaro (DiSU), *Oil, balsami e aromi nella tradizione liturgica bizantina*

• Giovedì 5 maggio, ore 9.00

Sessione 6 - Antichistica: Archeologia (Modera: Lorenzo Canino, Dottorando, DiSU)

Luciano Alfomare (DiSU), *L'associazione tra profumi e vino: alcuni casi nel mondo etrusco-italico e greco*
Cinzia Murolo (già Curatrice del Museo Archeologico di Piombino), *Il mondo olfattivo degli Etruschi*

Pausa

Sessione 7 - Letteratura italiana (Modera: Gloria Branca, Dottoranda di Ricerca, DiSU)

Maria Cristina Figorilli (DiSU), *Di rose, di fiori d'aranci e d'altri odori: Profumi tra Decameron e Orlando furioso*
Angelo Chiarelli (DiSU), *La selva, il giardino e il palazzo. Suggestioni olfattive nelle opere poetiche e meditative di Torquato Tasso*
Adriana Sabato (DiSU), *Un percorso olfattivo nelle pagine de Il Gattopardo: tra memoria sensoriale ed Eros*

Intermezzo moderno

Faruolo Francesca (Direttrice di Smell Magazine - Rivista di Arte e Cultura Olfattiva)
Le 5 molecole che hanno cambiato la storia (del profumo)

• Giovedì 5 maggio, ore 14.30

Sessione 8 - Letterature straniere (Modera: Francesco Di Pietro, Dottorando, DiSU)

Daniilo De Salazar (DiSU), *Inevitabili sinestesie: odori e profumi nell'immaginario letterario romano del Novecento*
Bruna Mancini (DiSU), *I versi profumati di Emily Dickinson*
Marco Mazzeo (DiSU), *La farina e la crusca. L'olfatto secondo Sòskind*

Sessione 9 - Presentazione volume (Modera: Annafrancesca Naccarato, Docente DiSU)

Vincenzo Bochicchio, Marco Mazzeo, Giuseppe Squillace (a cura di), *A lume di naso. Olfatto, profumi, aromi tra mondo antico e contemporaneo*, Atti del convegno Per Fumum, Rende, Unical, Gennaio 2018, Macerata, Edizioni Quodlibet, 2019.
Intervengono: Raffaele Perrelli (Direttore DiSU) e 1 curatori.



PER FUMUM. Profumi e aromi nell'imprenditoria moderna

• Venerdì 6 maggio, ore 9.00, University Club

Sessione 1 - La Calabria racconta le sue ricchezze
Vittorio Caminiti, Presidente dell'Accademia e del Museo del Bergamotto, Reggio Calabria

Sessione 2 - Creare una start-up in Unical
Cesare Oliviero Rossi, Dipartimento di Chimica - CTS -

Sessione 3 - Lavoro e profumeria
Marco Vidal, *Mavive Venezia e la linea The Merchant of Venice*
Antonio Alessandria, *Gattopardo: un romanzo, un profumo*
Claudia Scattolini, *Meditation: il profumo ispirato a Hemingway*
Antonio Familiari, *Amuà-Profumo di Calabria*

Sessione 4 - Giovani imprese calabresi si raccontano
Francesco Bafaro, *Vini Acroneo (Acri, CS)*
Paolo Piazzetta, *Therine Skin Care: dall'idea al prodotto. Nascita e sviluppo di un'azienda cosmetica. (Lamezia Terme CZ)*

Sessione 5 - Idee di successo in Calabria
Benedetta e Maria Concetta Linardi, *Azienda Agricola Linardi - Zafferano del Re (Castiglione Cosentino, CS)*
Selene Rocco, *Un pezzo di Provenza in Calabria: il Parco della Lavanda a Campotenese (Morano Calabria)*

• Venerdì 6 maggio, ore 14.30, University Club

Sessione 6 - Enti e Aziende espongono i loro prodotti

Espositori:

- Accademia e Museo del Bergamotto (Reggio Calabria)
- Antonio Alessandria Perfumes (Catania)
- Antonio Familiari, Amuà-Profumo di Calabria (Reggio Calabria)
- Parco della Lavanda (Campotenese, Cosenza)
- Paolo Piazzetta Therine Skin Care (Lamezia Terme, Catanzaro)
- Claudia Scattolini Fragrance Designer (Bassano del Grappa, Vicenza)
- Marco Vidal, Mavive-Merchant of Venice (Venezia)
- Vini Acroneo (Acri, Cosenza)
- Zafferano del Re (Castiglione Cosentino, Cosenza)